

# Programma di Disegno e Storia dell'Arte

Classe II I

a.s. 2022/2023

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Barbara Di Odoardo

## Libro di testo:

### **Storia dell'Arte**

“Itinerario nell'arte versione arancione. Vol. 2 Dall'arte paleocristiana a Giotto”.

Cricco, Di Teodoro. Ed. Zanichelli

Integrazione per le ricerche sull'architettura del basso medioevo con:

“Arteologia. Vol 2. Dall'arte Paleocristiana al Gotico”. E. Pulvirenti. Ed. Feltrinelli

### **Disegno**

“Itinerario nel disegno. Vol. 1”. Camerota. Ed. Zanichelli

## 1) Titolo UdA

2)

### **Storia dell'Arte**

- ✓ L'arte romana con particolare riguardo per le opere di ingegneria (strade, ponti acquedotti), le tecniche costruttive, le principali tipologie architettoniche (terme, anfiteatri e fori) e i principali monumenti celebrativi (ritratti, rilievo di arte plebea, rilievo storico). (Vol. 1 e Vo. 2)
- ✓ L'arte della tarda romanità e l'arte Paleocristiana, con particolare riguardo per la continuità architettonica e stilistica nell'architettura. (Vol. 2 cap. 9)

### **Disegno**

- ✓ Approfondimento del concetto di campo, il diedro e il triedro.
- ✓ Applicazione delle regole di Monge a proiezioni ortogonali di solidi.

## 3) Titolo UdA

### **Storia dell'Arte**

- ✓ L'alto medioevo e il processo di trasformazione del mondo antico con le invasioni barbariche. L'arte Carolingia (Vol. 2 cap. 10)

### **Disegno**

- ✓ Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi e di solidi sezionati.

## 4) Titolo UdA

### **Storia dell'Arte**

- ✓ Il basso Medioevo: l'architettura Romanica italiana ed europea, con particolare riguardo per l'analisi delle tecniche e delle modalità costruttive e il linguaggio specifico dell'architettura. (Vol. 2 cap. 11 più dispense di Arteologia della Pulvirenti.)

### **Disegno**

- ✓ Proiezioni ortogonali complesse con aggiunta del piano ausiliario

## 5) Titolo UdA

### **Storia dell'Arte**

- ✓ Il basso Medioevo: l'architettura Gotica italiana ed europea, con particolare riguardo per l'analisi delle tecniche e delle modalità costruttive, il linguaggio specifico dell'architettura e il confronto con l'architettura Romanica italiana ed Europea. (Vol. 2 cap. 12 e 13 più dispense di Arteologia della Pulvirenti.)

**Disegno**

- ✓ Proiezioni ortogonali complesse con piani di sezioni e misura reale della sezione
- ✓ Assonometria isometrica, monometrica e cavaliera.

Roma, 06/06/2023

Il Docente

Prof.ssa Barbara Di Odoardo