

Scuola Secondaria Statale di II grado
Liceo "Vittoria Colonna"

a.s. 2022/2023

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

MATERIA/DISCIPLINA Francese		DOCENTE Alessandra Spagnolo
CLASSE III E		Alessandra.spagnolo@liceovittoriacolonna.roma.edu.it
Giorni di lezione 173 ore	Ore curriculari settimanali previste 4 alla settimana, tot: 99	Ore di compresenza.33 Materia francese /conversazione

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI

REALIZZAZIONE

Risultati di apprendimento del Liceo linguistico

- “Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma
- 1) Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:
 - avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
 - avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
 - saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
 - riconoscere in un’ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all’altro;
 - essere in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari;

- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Competenze chiave (rif. Parlamento europeo e consiglio 18/12/2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE) liv. A2)	Competenze del cittadino	Competenze trasversali	Discipline coinvolte
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare • Comunicare nella madrelingua • Comunicazione nella lingua straniera • Competenze matematiche e competenze base in scienza e tecnologia • Competenze digitali • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'importanza degli strumenti digitali e averne cura • Consentire al ragazzo di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. • maturare un rispetto per l'ambiente • lavorare in gruppo rispettando le idee altrui • Sviluppare il gusto per culture e paesi diversi <ul style="list-style-type: none"> • Promuovere lo studio delle lingue straniere come strumento di comunicazione e integrazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità espositiva • Motivazione • Creatività <p>Ricerca e gestione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare un testo e le informazioni • produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire capacità di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto • Acquisire conoscenze linguistiche semantiche morfologiche e sintattiche • Acquisire capacità di analisi di aspetti relativi alla cultura francese • Arrivare all'uso consapevole di strategie comunicative efficaci e ad una riflessione sul sistema e sugli usi linguistici 	<p>Arte, geografia, informatica, storia</p>

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Lingua

SECONDO BIENNIO

Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; produce testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; utilizza lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline; utilizza nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.

Cultura

SECONDO BIENNIO Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente comprende e analizza aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale e letterario; analizza semplici testi orali, scritti, iconografici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.; riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).

LIBRI DI TESTO		
AUTORE	TITOLO	EDITORE
M.Cocton, P. Dauda	Étapes, Deuxième étape	Zanichelli

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

<p>UDA 1 – Module A Unité 13-15</p> <p>UDA 2- Module B 16</p>	<p>Periodo</p> <p>1 quadrimestre</p> <p>2 quadrimestre</p>
--	---

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE BASE
<p>Unité 13 l'Info: où la trouver ?</p> <p>Grammatica : le conditionnel présent, la phrase exclamative, les pronoms DONt et où, les verbes conclure et résoudre.</p> <p>Lessico: les médias, la télé, le journal</p> <p>Unité 14 Environnement?respect?</p> <p>Grammatica:i Le conditionnel passé, le plus-que-parfait, futur antérieur, accord participe passé, superlatid, verbes battre et vivre</p> <p>Lessico: animaux de la ferme, environnement, espaces naturels.</p> <p>Unité 15 Ruraux o urbain?</p> <p>Grammatica: les pronoms interrogatifs invariables, le discours indirect et direct, les verbes : s'asseoir, vaincre et plaire.</p> <p>Lessico: les sentiments et le monde du travail</p>	<p>UDA 2</p> <p>Unité 13 l'Info: où la trouver ?</p> <p>Exprimer ses sentiments positifs, donner des conseils</p> <p>Unité 14 Environnement?respect?</p> <p>Exprimer le regret, et sentiments négatifs(la désapprobation, le reproche..)</p> <p>Unité 15 Ruraux o urbain?</p> <p>Articuler son discours, interagir</p>	<p>In rif. al quadro europeo di riferimento per le lingue (<u>QCER Common European Framework of reference for Languages, Consiglio d'Europa 1989-1996 il ragazzo raggiunge un livello A2 in riferimento ai 4 indicatori:</u></p> <p>Comprensione orale: Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>Comprensione scritta: Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.</p>
<p>MODULE B 2 quadrimestre</p> <p><u>Unité 16 Vous avez dit clichés?</u></p> <p>Grammatica: l'hypothèses avec Si, le futur dans le passé, les adjectifs et pronoms indéfinis : chaque chacun tout tous les</p> <p>Lessico: les fruits, les légumes insects</p>	<p>MODULE B 2 quadrimestre</p> <p><u>Unité 16 Vous avez dit clichés?</u></p> <p>Parler de ses projets, exprimer ses sentiments négatifs</p>	<p>produzione orale: Riesco a interagire in modo Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione</p> <p>Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente</p> <p>produzione scritta</p> <p>Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.</p>

--	--	--

Sono previsti PIANI PERSONALIZZATI per alunni con Bisogni Educativi specifici e/o con carenze riferite a conoscenze, abilità e competenze di base.

METODOLOGIA (eliminare le voci non pertinenti e aggiungere qualunque voce rilevante per la propria didattica)	
Problem solving Discussione guidata	Lezione interattiva Lezione differita

<p>Cooperative and collaborative learning Esercitazioni pratiche in classe e nei laboratori, individuali e in piccoli gruppi Lettura, interpretazione e produzione di tabelle, grafici e dati statistici Stesura di relazioni</p>	<p>Lezione frontale Osservazione diretta di sistemi, fenomeni ed eventi, anche con attività sul campo Ricerca, archiviazione ed elaborazione delle informazioni Produzione di materiale riepilogativo Brainstorming Debate</p> <p><u>Le metodologie</u> utilizzate sono state: -metodologie dell'esperienza: sia di tipo deduttivo che induttivo; - metodologie della comunicazione: verbale, per immagini o gestuale</p> <p>Con una didattica comunicativa, le lezioni sono state svolte sia in lingua francese che in lingua italiana soprattutto per le regole grammaticali</p> <hr/>
--	---

STRUMENTI e MATERIALI (eliminare le voci non pertinenti e aggiungere qualunque voce rilevante per la propria didattica)

<p>Apparecchiature di laboratorio Libri di testo e dispense Web Sussidi audiovisivi Ascolto canzoni, video, film in lingua originale cui segue scheda e dibattito.</p>	<p>Giornali e riviste scientifiche __ attività di lettura, analisi, comprensione, espressione, comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>attività laboratori ali: invito alla lettura, attraverso la lettura di libri in francese , livello A2-b1</u> <p>Farò, come sempre, riferimento ai parametri del quadro europeo di riferimento per le lingue, ponendo attenzione sempre alla Comprensione scritta e orale e alla Produzione scritta e orale, livello A2.</p> <p><u>Strumenti didattici utilizzati:</u></p> <p>libri di testo, testi didattici di supporto , schede, lezioni di ascolto, visioni di video(canzoni, film, dialoghi) in lingua, lettura in classe di testi scelti, lavori con strumenti informatici.</p> <hr/>
--	---

MONITORAGGIO, VERIFICA e VALUTAZIONE

Modalità di recupero	flipped classroom, Recupero autonomo, Recupero in itinere in orario curriculare, Sportelli didattici
Modalità di valorizzazione delle eccellenze	

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazioni sono determinati dalle griglie di Dipartimento. Il Docente può declinarli in base alle specifiche competenze e conoscenze valutate al termine di ciascun modulo/ U.D/ U.A.

STRUMENTI PER LA VERIFICA

Interrogazione: esposizione orale strutturata/ risposta a domande specifiche Test strutturati o semi-strutturati Relazioni sul lavoro svolto Soluzione di problemi familiari e non familiari	Verifiche sommative Esercitazioni nelle verifiche scritte si terrà conto della correttezza grammaticale e sintattica, della appropriatezza lessicale e ortografica e della coerenza con quanto richiesto e della correttezza e completezza delle risposte ai quesiti scritti; nelle verifiche orali si terrà conto dell'efficacia comunicativa e dell'uso del lessico così come della partecipazione in classe, dell'interesse dimostrato nei confronti della materia, nella capacità di analizzare i propri errori e costruire strategie di apprendimento e miglioramento.
---	---

FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA FINALE

- Risultati raggiunti nelle prove di verifica
- Metodo di studio (organizzazione, strategie, regolarità etc.)
- Partecipazione all'attività didattica sia in classe che a casa
- Progressi fatti registrare nel corso dell'anno scolastico

NUMERO DI VERIFICHE SOMMATIVE ORALI E/O SCRITTE PREVISTE

Le prove di verifica SONO STATE ARTICOLATE NEL SEGUENTE MODO:

3 scritti e due orali primo quadrimestre

5 scritti e due orali secondo quadrimestre.

COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

Competenze del cittadino	Competenze trasversali	Discipline coinvolte
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere importanza degli strumenti digitali e averne cura • Consentire al ragazzo di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. • maturare un rispetto per l'ambiente • lavorare in gruppo rispettando le idee altrui • Sviluppare il gusto per culture e paesi diversi <ul style="list-style-type: none"> • Promuovere lo studio delle lingue straniere come strumento di comunicazione e integrazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità espositiva • Motivazione • Creatività <p>Ricerca e gestione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare un testo e le informazioni • produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire capacità di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto • Acquisire conoscenze linguistiche semantiche morfologiche e sintattiche • Acquisire capacità di analisi di aspetti relativi alla cultura francese • Arrivare all'uso consapevole di strategie comunicative efficaci e ad una riflessione sul sistema e sugli usi linguistici 	<p>Arte, geografia, informatica , storia</p>

ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI (eliminare se non rilevante)

Unità di Apprendimento interdisciplinari

Progetti Didattici proposti dal Docente
Alcuni alunni hanno svolto uno scambio linguistico con il lycée la fontaine di Parigi
Uscite Didattiche proposte dal Docente

Roma,
5 GIUGNO 2023

FIRMA DEL DOCENTE

-