

Programma di IRC
Classe IV Q
a.s. 2022/2023
Liceo Vittoria Colonna
Prof. Rocco Salemme

Libro di testo: “Alla ricerca del Sacro” Antonello Famà – Mariachiara Giorda, Ed. Deascuola

1) Introduzione alla didattica

- ✓ Il complesso scultoreo di Dedalo e Icaro del Canova; interpretazione e prominenza didattica del mito stesso.
- ✓ Il valore del volto e dell'altro secondo la lezione di Emmanuel Lévinas.

2) Il Cristianesimo delle origini

- ✓ La nascita e l'essenza del Cristianesimo, la Pentecoste; la missione della Chiesa. La questione delle fonti su Gesù.
- ✓ La diffusione del Cristianesimo: dalla prima evangelizzazione al Cristianesimo globalizzato. Il discorso all'Areopago di san Paolo (At XVII, 16-34); analisi del Report on the Size and Distribution of the World's Christian Population, elaborato dall'istituto Pew research center.
- ✓ Pietro e Paolo principi degli Apostoli, la prima evangelizzazione; i viaggi di Paolo. Lo stile di vita paradossale dei primi Cristiani secondo la diegesi dell'Epistola a Diogneto (V).
- ✓ L'età patristica: definizioni, cronologia e interpretazione teologica.
- ✓ Verso la grande Chiesa: il rapporto tra Impero romano e Chiesa nascente. Le persecuzioni (Tacito, Annales XV, 44), gli editti di Costantino e Teodosio.
- ✓ La formulazione del dogma cristiano attraverso i primi quattro concili ecumenici: Nicea, Costantinopoli, Efeso e Calcedonia, i relativi pronunciamenti dogmatici.
- ✓ Analisi dei simboli niceno e costantinopolitano.

3) La Religione dell'Amore

- ✓ Agostino d'Ippona: il commento alla prima lettera di Giovanni.
- ✓ Eros, Philia, Storghè e Agape: le nozioni classiche di amore a confronto con quello cristiano.
- ✓ Benedetto XVI: enciclica Deus caritas est.
- ✓ L'inno alla carità di san Paolo: esegesi di ICor XIII.
- ✓ Papa Francesco, Amoris Laetitia: lettura e commento del § 163.
- ✓ Le dinamiche di eros e agape alla luce del romanzo di A. D'Avenia "Bianca come il latte, rossa come il sangue".

4) Il monachesimo

- ✓ Il Monachesimo: eremitismo, cenobitismo.
- ✓ Benedetto da Norcia: biografia e introduzione alla regola.
- ✓ La struttura del monastero benedettino; l'esperienza monastica dei benedettini di Norcia.
- ✓ La codificazione del linguaggio musicale ad opera di Guido d'Arezzo e l'inno gregoriano "Ut queant laxis". Il lavoro di copiatura e la trasmissione della cultura antica negli scriptoria monastici.

5) La Monastica

- ✓ Le caratteristiche della teologia monastica.
- ✓ Anselmo d'Aosta; il Monologion, il Proslogion e l'Unum argumentum.

6) La Scolastica

- ✓ Le caratteristiche della teologia scolastica.
- ✓ Tommaso d'Aquino, le Summae, le cinque vie per dimostrare l'esistenza di Dio.

7) Le scissioni nella Chiesa

- ✓ Il Primato petrino.
- ✓ Lo scisma d'Oriente.
- ✓ La Riforma protestante.

Roma, 5 giugno 2023

Il Docente

Prof. Rocco Salemme

