

**Programma di IRC**  
**Classe II E**  
**a.s. 2022/2023**  
**Liceo Vittoria Colonna**  
**Prof. Rocco Salemme**

**Libro di testo:** “Riflessi in uno specchio”– Luciano Pace, Ed. La Scuola

**1) Introduzione alla didattica**

- ✓ Il complesso scultoreo di Dedalo e Icaro del Canova; interpretazione e prominenza didattica del mito stesso.
- ✓ Il valore del volto e dell'altro secondo la lezione di Emmanuel Lévinas.

**2) La Bibbia**

- ✓ La Bibbia: il Libro dei libri. Struttura e composizione.
- ✓ Bibbia & Arte.
- ✓ L'interpretazione della Bibbia; il quadruplice senso delle Scritture secondo il distico di Agostino di Dacia.
- ✓ La Bibbia ebraica: il canone della TaNaKh, la lettura rituale del testo sacro: miqrà, shemà e berith
- ✓ L'ebraico biblico: caratteristiche alfabetiche, vocaliche; introduzione alla scrittura e alla lettura.
- ✓ Le quattro fasi dell'alleanza veterotestamentaria: adamitica, noaica, mosaica, messianica.
- ✓ I differenti canoni e le versioni antiche della Bibbia: il canone palestinese, la Biblia LXX, il canone alessandrino, la Vulgata, il canone protestante, cattolico ed ortodosso.
- ✓ La Bibbia e la sua ispirazione, il concetto di agiografo; il rapporto tra Scrittura e Tradizione.
- ✓ Gli scritti apocrifi: genesi e significato della letteratura apocrifia. Le storie di Gioacchino ed Anna, di Giuseppe e Maria alla luce degli affreschi di Giotto nella Cappella degli Scrovegni.

**3) L'Ebraismo**

- ✓ Le tappe bibliche della storia del Popolo eletto, i princìpi religiosi.
- ✓ La storia della fede ebraica attraverso la testimonianza dell'UCEI raccolta dal Centro Astalli.
- ✓ Il tempio di Gerusalemme: ricostruzione e visita virtuale al tempio di Salomone.
- ✓ I criteri e il metodo di citazione dei libri biblici.
- ✓ La sinagoga: introduzione alla struttura e al significato del luogo di culto; visita virtuale alla sinagoga di Napoli.
- ✓ I principali capi d'abbigliamento e oggetti di culto dell'Ebraismo.

**4) L'Islam**

- ✓ I monoteismi abramitici e la storia di Maometto.
- ✓ Il luogo di culto dell'Islam: la moschea.
- ✓ La moschea “Al-Huda” di Roma e l'Associazione Culturale Islamica italiana.
- ✓ Il pellegrinaggio rituale a La Mecca; la Ka'ba; la tomba di Maometto a Medina.
- ✓ Il luogo di culto: la moschea, visita virtuale alla Cupola della roccia.
- ✓ I 99 bellissimi nomi di Allah.
- ✓ Introduzione all'alfabeto arabo: caratteristiche e grafia.
- ✓ Il Corano: introduzione e struttura; la Sura XIX: lettura e commento.
- ✓ Il paragone letterario tra le annunciazioni a Zaccaria e Maria, le nascite di Gesù e Giovanni nella diegesi coranica e in quella evangelica.
- ✓ L'espansione dell'Impero arabo-islamico nei secc. VII-VIII; la genesi del califfato e le principali dinastie.
- ✓ il significato e utilizzo del velo femminile nell'Islam alla luce della testimonianza dell'influencer Tasnim Ali.

## 5) L'Induismo

- ✓ Etimologia e classificazione. I concetti fondamentali di Dharma, Karma e Moksha.
- ✓ Le principali divinità e il calendario delle feste.
- ✓ Il pellegrinaggio sul Gange e la festa dell'Holi.
- ✓ I Veda, i testi sacri della shruti e la smirti. La sillaba sacra dell'OM e la pratica dello yoga.

## 6) Il Buddhismo

- ✓ La storia di Siddharta Gautama.
- ✓ L'intuizione delle quattro nobili verità; l'ottuplice sentiero.
- ✓ Il piccolo e il grande veicolo.

Roma, 5 giugno 2023

Il Docente

*Prof. Rocco Salemme*

A handwritten signature in black ink, written in a cursive style, that reads "Rocco Salemme". The signature is positioned below the typed name "Prof. Rocco Salemme".