

PROGRAMMA DI SCIENZE UMANE

Prof.ssa Sara D'Andretta

svolto nella classe 1 B LSU

nell'anno scolastico 2022-2023

PROGRAMMA DI PSICOLOGIA

LA PSICOLOGIA COME SCIENZA: La nascita della psicologia come scienza. Metodi e tecniche della psicologia contemporanea. La psicologia in relazione alle scienze umane. I differenti ambiti di applicazione della psicologia.

LA PERCEZIONE: Definizione, scuole, approcci teorici. Costanti e variabili percettive. Esperienze nel campo della percezione. Il rapporto tra figura e sfondo. Le illusioni percettive. La percezione subliminale. I fenomeni ESP. I disturbi percettivi.

LA MEMORIA: Rapporto tra attenzione e memoria. Memoria o memorie? Gli studi di *Ebbinghaus*. Tipi di memoria: MBT e MLT. Teorie dell'oblio e della dimenticanza. Le scoperte di S. Freud: sogno, rimozione e dimenticanza di nomi. Le basi neuro scientifiche della memoria. Le amnesie di tipo psicologico e organico e le patologie della memoria.

L'APPRENDIMENTO: Scuole di pensiero. Le principali tipologie di apprendimento e l'importanza della sperimentazione. *Pavlov* e la teoria dei riflessi condizionati. Le ricerche comportamentistiche di *Watson* e *Skinner*. L'apprendimento per *insight*. Il Cognitivismo e le nuove teorie sull'apprendimento: Bruner e Bandura. La teoria dell'*imprinting*.

IL PENSIERO E L'INTELLIGENZA: Il pensiero e le sue differenti forme. Tipi di pensiero. Come si formano i concetti. Il ragionamento. Il pensiero creativo. L'intelligenza: definizione, scuole di pensiero. La misurazione dell'intelligenza: il *QI*. Età mentale ed età cronologica. I test d'intelligenza: *Stanford-Binet* e scala *WAIS*. Le teorie multifattoriali (cenni) Gardner e la teoria delle intelligenze multiple. (cenni) Gli studi di *Goleman* sull'intelligenza emotiva. (cenni)

PROGRAMMA DI PEDAGOGIA

LA PEDAGOGIA: Definizione, campi applicativi, funzione.

L'EDUCAZIONE NELLE ANTICHE CIVILTÀ PRE-ELLENICHE: La rivoluzione della scrittura: dagli ideogrammi alla scrittura fonetica. La scrittura come sapere sacro. Le prime istituzioni educative nel mondo antico: Mesopotamia e Egitto. Concezioni e pratiche educative in Asia: la Cina antica. Confucio e la sua pedagogia. La Cosmovisione Maya nel Mesoamerica e la pedagogia per la vita

LA GRECIA ARCAICA: L'educazione dell'eroe e del cittadino. Il modello dei poemi omerici: *Achille* come eroe modello. La poesia lirica di Saffo ed il Tiaso: i riti di passaggio. I sapienti di Mileto, l'orfismo e la scuola Pitagorica. L'educazione a Sparta: dalla famiglia alla *paidonòmos*. L'educazione ad Atene: la riforma di Solone, il percorso formativo e l'educazione informale. L'efebia.

I SOFISTI E SOCRATE: Le sfide nell'*agorà* e l'arte di parlare in pubblico. L'ideale di *areté* e l'importanza dello studio della retorica. I sofisti e l'insegnamento come professione. L'insegnamento delle arti del trivio e del quadrivio e della virtù politica. *Protagora* e parola come strumento vantaggioso. *Gorgia* e la parola come persuasione. *Socrate* e il metodo della conoscenza della verità come virtù: ironia e maieutica.

LA FORMAZIONE SECONDO I PENSATORI DEL IV SECOLO a.C.: *Platone* e la teoria della conoscenza tra mondo sensibile e *Iperurano*. Dottrina delle idee e dell'Anima. Il mito della caverna. La nascita dell'accademia. Il liceo aristotelico. Nuovi modelli di Paideia in età alessandrina: Senofonte ed Isocrate.

EDUCAZIONE CIVICA: identità digitale e virtuale. La comunicazione in rete.

Roma, 8/6/2023

Prof.ssa Sara D'Andretta