

Programma di STORIA

Classe III R

a.s. 2023/2024

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Francesca Maurizi

Libro di testo: Letteratura visione del mondo 1A/1B Bologna, Rocchi, Rossi Loescher

✓ **Le origini della letteratura: riepilogo programma 2022/2023**

Le convinzioni del Medioevo
L'interpretazione simbolica dei testi
Le svolte culturali del XII secolo
Corti, "cortesia" ed "amor cortese"
La nascita delle lingue volgari
I primi documenti delle lingue in volgare
L'esordio della letteratura in volgare in Francia
I poemi carolingi
La Chanson de Roland
I romanzi arturiani
Lirica provenzale
Gli inizi della letteratura italiana
La poesia religiosa del Duecento
Francesco d'Assisi
La Scuola siciliana: Giacomo da Lentini

✓ **Gli inizi della letteratura italiana**

Poeti cortesi di Toscana Guittone d'Arezzo
La poesia comico-realistica
Cecco Angiolieri
La mia malinconia è tanta e tale (Analisi del testo)
"Becchin' amor" "Che vuo', falso tradito?" (Analisi del testo)

✓ **La lirica dello Stilnovo**

Il "dolce stil novo"
Guido Guinizzelli
Al cor gentil rempaira sempre amore (Analisi del testo)
Io voglio del ver la mia donna laudare (Analisi del testo)
Guido Cavalcanti
Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira (Analisi del testo)
Voi che per li occhi mi passaste 'l core (Analisi del testo)
Non sian le triste penne isbigotite (Analisi del testo)

✓ **Dante Alighieri**

La vita
Le idee e le opere
La Vita Nuova
L'inizio del libello e il primo incontro con Beatrice (Analisi del testo)
Tanto gentile e tanto onesta pare (Analisi del testo)
Il finale del libello (Analisi del testo)
Convivio
De Vulgari eloquentia
De Monarchia
Le Epistole

✓ **La Divina Commedia**

Comedia e stile comico
Unità nella molteplicità
Il viaggio di Dante nell'oltretomba
Allegoria e messaggio morale: Dante profeta
Inferno: la struttura
Lettura, analisi e commento: Canto I , III, V, VI, XXXIII
Purgatorio: la struttura
Paradiso: la struttura

✓ **Francesco Petrarca**

La vita
Da Dante a Petrarca
La poetica e le opere
Le opere latine
L'Epistolario
L'ascesa al monte Ventoso (Analisi del testo)
Il Secretum
Il Canzoniere
Voi ch' ascoltate in rime sparse il suono (Analisi del testo)
Era il giorno ch'al sol si scoloraro (Analisi del testo)
Erano i capei d'oro a l'aura sparsa (Analisi del testo)
Solo et pensoso i più deserti campi (Analisi del testo)
La vita fugge et non s'arresta una hora (Analisi del testo)

✓ **Giovanni Boccaccio**

La vita
Il Decameron: temi, struttura e stili
Lettura, analisi e commento: *Lisabetta da Messina*
Federigo degli Alberighi
Frate Cipolla

✓ **Umanesimo e Rinascimento**

Quadro storico e culturale
La civiltà dell'Umanesimo
La letteratura nell'età dell'Umanesimo
Poema e romanzo cavalleresco
Pulci: il Morgante
Boiardo: L'Orlando innamorato

✓ **Ludovico Ariosto**

La vita
La visione del mondo
Le Satire
L'Orlando furioso
Il proemio (Analisi testuale)
La follia di Orlando, XXIII, 102-116, 124-136

✓ **Tipologie testuali**

Tipologia A: L'analisi del testo

Educazione civica

Educazione alle legalità

Lettura integrale

P.Grasso, Il mio amico Giovanni

Roma, 6/06/2024

Il Docente

Prof. Francesca Maurizi