

Programma di Italiano
Classe V A
Anno scolastico 2023/2024
Liceo Vittoria Colonna

Professoressa: Stefania Sciorio

Corrado Bologna, Paola Rocchi, Giuliano Rossi, Letteratura visione del mondo, 3A Dall'Unità d'Italia alla fine dell'Ottocento, 3 B Dal Novecento ai nostri giorni. Volume Divina Commedia.

1) Giacomo Leopardi: vita e pensiero.

Dalle *Operette morali: Dialogo della Natura e di un islandese*.

I *Canti: Infinito, Il sabato del villaggio, A Silvia, Il passero solitario*.

Dallo *Zibaldone: Natura e ragione*.

2) L'Unità d'Italia e il problema della lingua.

3) Giosuè Carducci: vita e opere.

Rime nuove: Traversando la Maremma toscana; Pianto antico.

4) La "narrativa popolare" nell'Italia postunitaria. Carlo Collodi e il nuovo romanzo di formazione. Edmondo De Amicis e *Cuore*.

5) Il Positivismo. Realismo, Naturalismo e Verismo. La questione meridionale. Matilde Serao e *Il ventre di Napoli*.

Giovanni Verga: vita e opere.

Da *Vita dei campi: Rosso Malpelo, Libertà. L'amante di Gramigna*. Lettera a Salvatore Farina. *Cavalleria rusticana*.

Da *Novelle rustiche: La lupa. La roba*.

Il *Ciclo dei vinti*. L'ideale dell'ostrica. *La famiglia Malavoglia*; Il "piccolo parlamento di Aci Trezza"; *La tragedia; L'addio di 'Ntoni..*

Mastro Don Gesualdo. La morte di Gesualdo (capitolo V).

6) Decadentismo, Simbolismo, Estetismo.

7) Giovanni Pascoli: vita e opere.

Le ragioni del colonialismo: *La grande proletaria si è mossa*.

Nido, infanzia, natura. *Il fanciullino*.

Myricae: X agosto.

8) Gabriele D'Annunzio: vita e opere.

Vita, arte, bellezza. L'esteta e il superuomo. Vate e guerriero.

I romanzi: *Il piacere: L'attesa, Il ritratto di Andrea Sperelli, L'asta*.

Alcyone: La pioggia nel pineto.

9) Psicoanalisi e letteratura.

Italo Svevo: vita e opere. L'inetto. *La coscienza di Zeno*.

Luigi Pirandello: vita e opere. Maschera e forma. *L'umorismo: Il sentimento del contrario*.

Novelle per un anno: Il treno ha fischiato.

Il fu Mattia Pascal: Cambio treno!

Il teatro: *Cos' è (se vi pare)*: Atto III, Scene VII- IX.
Sei personaggi in cerca d'autore: Ingresso in scena dei Personaggi.
Enrico IV: Preferii restar pazzo (atto III).

10) Altre esperienze del romanzo in Italia: Alberto Moravia.

11) Il Futurismo.

12) Giuseppe Ungaretti: vita e opere.

L'Allegria: Soldati; Non gridate più. Veglia. Fratelli. In memoria.

Interviste: *Il segreto della poesia.*

13) Eugenio Montale: vita e opere. Correlativo oggettivo.

Satura: Ho sceso dandoti il braccio almeno un milione di scale.

Ossi di seppia: I limoni; Non chiederci la parola; Meriggiare pallido e assorto.

Le occasioni: A Liuba che parte; Dora Markus; Non recidere, forbice, quel volto.

14) Dalla fine del Fascismo al dopoguerra.

15) Elsa Morante: vita e opere. *La storia.*

16) Italo Calvino: Vita e opere. *Il sentiero dei nidi di ragno.*

17) Dalla Ricostruzione al boom economico.

18) Cesare Pavese: vita e opere.

La bella estate.

19) Pier Paolo Pasolini: vita e opere. Il popolo. Il cinema: *Accattone; Mamma Roma.* I romanzi: *Una vita violenta.*

Le ceneri di Gramsci: Il pianto della scavatrice.

Poesia in forma di rosa: Gli italiani.

20) Dalla Divina Commedia: Dall' Inferno: canti I, VI. Dal Purgatorio: canto VI. Dal Paradiso: canti I, VI, XXXIII.