

LICEO VITTORIA COLONNA
PROGRAMMA SVOLTO A.S.2023/24
MATERIA: ITALIANO
CLASSE 5 D
LICEO LINGUISTICO

Giacomo Leopardi (vita e poetica)

Analisi testuale dei seguenti brani.

A Silvia

La sera del dì di festa

L'infinito

Dialogo della natura e di un islandese

Il Naturalismo (caratteristiche generali)

Analisi testuale di *Un manifesto del Naturalismo* dei fratelli Goncourt

Il Verismo (caratteristiche generali)

Giovanni Verga (vita e poetica)

Analisi testuale dei seguenti brani.

Rosso Malpelo (da *Vita dei campi*)

Il mondo arcaico e l'irruzione della storia (da *I Malavoglia*).

La conclusione del romanzo (da *I Malavoglia*)

La morte di Mastro don Gesualdo (da *Mastro don Gesualdo*)

Il Decadentismo (caratteristiche generali)

Vitalismo e superomismo.

Schopenhauer e Nietzsche (i riferimenti culturali)

Gabriele D'Annunzio (vita e poetica).

I romanzi

Le raccolte poetiche

Analisi testuale dei seguenti brani.

Un ritratto allo specchio (da *Il piacere*).

La pioggia nel pineto (da *Alcyone*)

La sera fiesolana (da *Alcyone*).

Giovanni Pascoli (vita, opere e poetica).

Le raccolte poetiche

Analisi testuale dei seguenti brani.

Il lampo (da *Myricae*)

X Agosto (da *Myricae*)

Temporale (da *Myricae*)

La mia sera (da *I Canti di Castelvecchio*)

Lavandare (da *Myricae*)

Gelsomino notturno (da *Canti di Castelvecchio*)

Luigi Pirandello (vita e poetica)

I romanzi, il teatro.

Comicità ed umorismo Analisi testuale dei seguenti brani.

Il treno ha fischiato (da *Novelle per un anno*)

Ciaula scopre la luna (da *Novelle per un anno*)

Non saprei proprio dire ch'io mi sia (da *Il fu Mattia Pascal*)

Italo Svevo (vita e poetica)

Freud e la psicoanalisi. Il concetto di inettitudine.

Una vita, storia e fortuna del romanzo.

Senilità, storia e fortuna del romanzo.

La coscienza di Zeno, caratteristiche del romanzo.

Il fumo (da *La coscienza di Zeno*).

La medicina vera cura (da *La coscienza di Zeno*).

La profezia di un'apocalisse cosmica (da La coscienza di Zeno).

La stagione delle avanguardie

Il Futurismo

Analisi testuale dei seguenti brani.

Il Manifesto del Futurismo

L'Ermetismo*

Linguaggio e significato del termine.*

Analisi testuale del seguente brano*

Ed è subito sera di Salvatore Quasimodo*

Giuseppe Ungaretti (vita e opere)

Le raccolte poetiche

Analisi testuale dei seguenti brani.

Veglia (da *L'allegria*).

I fiumi (da *L'allegria*).

San Martino del Carso (da *L'allegria*).

Mattina (da *L'allegria*).

Soldati (da *L'allegria*).

Eugenio Montale (vita e poetica)

Le raccolte poetiche poetiche *

Analisi testuale dei seguenti brani.

Non chiederci la parola (da *Ossi di seppia*)*

Meriggiare pallido e assorto (da *Ossi di seppia*)*

Spesso il male di vivere ho incontrato (da *Ossi di seppia*)*

La casa dei doganieri (da *Le occasioni*).*

Dante Alighieri
Il Paradiso (caratteristiche generali)
Analisi testuale dei canti I,III,VI,XXXIII*.

*Argomenti che saranno svolti nel periodo che segue la compilazione di tale documento.

Roma,30/04/2024

Il Docente
Simone

Procida

*Argomenti che saranno svolti nel periodo che segue la compilazione di tale documento.