

Programma di Storia

Classe III E

a.s. 2023/2024

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Maria Pia Fantini

Libro di testo: *“I mondi della storia. Le ragioni della storia, Vol.1 (1000-1650)*, A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, Ed. Laterza.

Unità didattica 1: DA CARLO MAGNO ALLE TRASFORMAZIONI ECONOMICHE DELL'XI SECOLO

- L'età di Carlo Magno.
- Verso l'anno Mille
- L'Europa cristiana e la società dei tre ordini
- Il papato e lo Stato della Chiesa
- I movimenti per la riforma della Chiesa
- L'Impero
- Lo scontro tra papato e Impero: la lotta per le investiture
- Il Regno normanno in Italia
- Signori e cavalieri

Unità didattica 2: I COMUNI, LA CHIESA E L'IMPERO

- La ripresa dell'XI secolo: la ripresa demografica e la rinascita urbana, le innovazioni in campo agricolo, i mulini, le manifatture urbane, la nascita delle università, l'espansione dei commerci
- I comuni medievali e lo scontro con Federico Barbarossa
- Lo scontro tra l'imperatore e i comuni italiani
- Il Mediterraneo: Il declino dell'impero bizantino; cristiani e musulmani: contatti e barriere
- Le crociate.
- Innocenzo III e la lotta contro le eresie
- La nascita degli ordini mendicanti: francescani e domenicani

Unità didattica 3: MONARCHIE E IMPERO TRA DUECENTO E TRECENTO

- Il progetto imperiale di Federico II
- I comuni italiani tra XII e XIII secolo
- La monarchia francese.: dai Capetingi a Filippo IV
- Il papato di Avignone
- L'evoluzione della monarchia inglese (fino all'affermazione del Parlamento inglese)
- La penisola iberica

Unità didattica 4: L'AUTUNNO DEL MEDIOEVO (XIV-XV secolo)

- La grande peste e la crisi del '300
- I problemi dell'economia e la crisi della rendita signorile
- Le rivolte nelle campagne e nelle città.
- Crisi o riconversione?

Unità didattica 5: LE ORIGINI DEL MONDO MODERNO

- Verso lo stato moderno: le origini degli Stati nazionali

- La guerra dei Cent'anni
- Il rafforzamento della monarchia francese
- L'Inghilterra dalla guerra delle Due Rose alla dinastia Tudor
- La Spagna di Ferdinando e Isabella
- La Chiesa durante il Grande Scisma e le eresie tardomedievali. Nuova religiosità e misticismo femminile
- L'Italia degli Stati regionali: dal comune alla signoria
- Il Ducato di Milano
- Le Repubbliche di Firenze e di Venezia
- I Regni di Napoli e di Sicilia
- Lo Stato della Chiesa
- Gli Stati italiani nel '400: la politica dell'equilibrio
- Guerre e compagnie di ventura
- La crisi dell'equilibrio e le guerre d'Italia

Unità didattica 6: LA NASCITA DEL MONDO MODERNO

- Il Rinascimento: cultura, arte e scienza
- La storia e la politica: Guicciardini e Machiavelli
- Le scienze: Vesalio e Copernico
- Rinascimento e religione: Erasmo e Moro
- Una tecnica al servizio della cultura: la stampa.

Unità didattica 7: IL MEDITERRANEO NEL '400 (a grandi linee)

- I Turchi Ottomani verso l'Europa
- La caduta di Costantinopoli
- Potere assoluto e tolleranza: l'organizzazione dell'Impero ottomano
- Il dominio turco sul Mediterraneo

Unità didattica 8: L'EUROPA ALLA CONQUISTA DEL MONDO (a grandi linee)

- Una nuova via per l'Oriente: le esplorazioni portoghesi
- I viaggi di Cristoforo Colombo
- L'era delle scoperte
- L'impero coloniale spagnolo
- L'incontro con l'altro
- L'impero coloniale portoghese

Roma 6-06-2024

La docente:

prof.ssa Maria Pia Fantini

Programma di Filosofia

Classe III E

a.s. 2023/2024

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Maria Pia Fantini

Libro di testo: *Vivere la filosofia*, vol. 1 – N. Abbagnano-G. Fornero, Pearson/Paravia, Torino, 2021

Unità didattica 1: LA NASCITA DELLA FILOSOFIA

- La scuola di Mileto e le questioni dell'arché e della physis
- Pitagora: matematica, cosmo ed anima
- Eraclito e la questione del divenire

Unità didattica 2: L'INDAGINE SULL'ESSERE

- La filosofia eleatica
- Parmenide
- Zenone

Unità didattica 3: I MOLTEPLICI PRINCIPI DELLA REALTÀ'

- I fisici pluralisti (Empedocle/Anassagora)
- Democrito e l'atomismo: il materialismo fisico; gli atomi e il vuoto

Unità didattica 4: DALLA PHYSIS ALLA POLIS: I SOFISTI E SOCRATE

- La crisi politica e culturale nell'Atene del V secolo a.C.: i "tradizionalisti" e i Sofisti
- Due linee sofistiche: Protagora e il relativismo moderato, basato sulla "convenienza"; Gorgia e il relativismo radicale
- Socrate: le tre divergenti fonti coeve: Aristofane, Senofonte e Platone
 - o L'ironia, il sapere di non sapere, la critica ad un sapere esteriore
 - o La maieutica e la ricerca della veridicità interiore

Unità didattica 4: PLATONE

- Vita e opere: i dialoghi della giovinezza o socratici; i dialoghi della maturità; i dialoghi della vecchiaia
- Una risposta alla crisi della società
- I caratteri generali della filosofia platonica; mythos e logos.
- La difesa di Socrate e la polemica contro i sofisti
- La teoria delle idee
- La dottrina dell'amore e della bellezza
- Lo Stato e il compito del filosofo
- I gradi della conoscenza e il compito dei filosofi (il mito della caverna)
- La concezione platonica dell'arte
- Il Timeo: la visione cosmologica
- Le dottrine non scritte

Unità didattica 5: ARISTOTELE

- Le strutture della realtà: la metafisica
- Il quadro delle scienze
- Il concetto di metafisica
- La dottrina dell'essere e della sostanza
- La dottrina delle quattro cause
- La dottrina del divenire: potenza e atto
- La concezione aristotelica di Dio
- Il mondo naturale: la fisica e la psicologia:
 - l'approccio "organicistico" della fisica, i movimenti e la teoria dei luoghi naturali
 - la psicologia: anima vegetativa, anima sensibile e anima razionale

Testi filosofici analizzati:

- ✓ Platone, *Apologia di Socrate*
- ✓ Platone, VII lettera

Roma 6-06-2024

La docente:

prof.ssa Maria Pia Fantini